



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI SÃO JOSÉ

PROFESSORAS: EDILENE E NEIDE

INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26/06/2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<p style="text-align: center;"><u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Estratégias para resolver situações-problema.● Sensações, emoções e percepções.● Jogos expressivos de linguagem corporal.● Imitação como forma de expressão.● Sons do corpo, dos objetos e da natureza.● Melodia e ritmo.● Músicas e danças.● Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos literários.● A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.● Relação entre imagem e narrativa.● Percepção dos elementos no espaço.● Textura, massa e tamanho dos objetos.● Espaço físico e objetos.● Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.● Posição corporal.● Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento e massa.● Contagem oral.● Sistema de numeração decimal.● Identificação e utilização dos números no contexto social.● Sequência numérica.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</u></p> <p><u>O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua</p>

capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- ✓ Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitados no grupo em que convive.
- ✓ Participar de momentos de escolha manifestando interesse e curiosidades
- ✓ Realizar atividades que exijam autonomia como trazer ou levar objetos dentro da sala quando solicitada.

(EI02E004) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- ✓ Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história escutada.
- ✓ Expressar sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.
- ✓ Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- ✓ Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, no alto, embaixo, ao lado, na frente, atrás, como: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.
- ✓ Empurrar e puxar brinquedos enquanto anda realizando alguns comandos: puxar o brinquedo para frente para trás, de um lado para o outro etc.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- ✓ Descrever seus movimentos enquanto os realiza.
- ✓ Participar de jogos de imitação, durante brincadeiras, contação de histórias e outras possibilidades.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- ✓ Explorar possibilidades vocais e instrumentos para produzir sons agudos e graves, fortes e fracos, longos e curtos.
- ✓ Perceber e identificar os sons da natureza e reproduzi-los.
- ✓ Completar músicas conhecidas com palavras, onomatopeias e outros sons.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- ✓ Reproduzir sons ou canções conhecidas e usar em suas brincadeiras.
- ✓ Conhecer objetos, canções, instrumentos ou manifestações culturais que são típicas de sua cultura, região ou de outras culturas.
- ✓ Ouvir canções de diferentes culturas buscando cantar e imitar gestos característicos.
- ✓ Explorar possibilidades musicais para perceber diferentes sons, melodias e ritmos.
- ✓ Reconhecer cantigas de roda e suas formas de brincar.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- ✓ Ouvir, visualizar e apreciar histórias, bem como outros textos literários: poemas, parlendas, contos, literaturas, lendas, fábulas, músicas etc.
- ✓ Observar as ilustrações dos livros buscando identificar sua relação com o texto lido.

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- ✓ Recontar histórias ao brincar de faz de conta.
- ✓ Participar de situações em que é convidado a contar ou criar histórias com ou sem o apoio de imagens, fotos ou temas disparadores.

ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- ✓ Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades.
- ✓ Participar de situações misturando areia e água, diversas cores de tinta e explorando elementos da natureza como: terra, lama, plantas etc.

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- ✓ Explorar o espaço por meio do corpo e dos sentidos, a fim de perceber elementos presentes em seu ambiente.
- ✓ Manipular, experimentar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamento de si e dos objetos.
- ✓ Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do(a) professor(a) sobre a sua localização.
- ✓ Posicionar o corpo no espaço a partir de orientações: Vem até aqui. Vamos subir? Você quer descer?
- ✓ Compreender e realizar comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, ao lado, frente, atrás, etc., identificando essas posições no espaço.

SEGUNDA FEIRA 22/06/2020

- **Corrida.** Forme dupla com seu filho (a), estabeleça um ponto de chegada e juntos façam a contagem oral até três e corram. Depois dificulte a brincadeira, façam a corrida de costas, até o ponto e chegada.



Imagem ilustrativa

O movimento é muito importante para o pleno desenvolvimento da criança. Desde o nascimento, ela já passa a utilizar o próprio corpo para interagir com o ambiente e com as pessoas. O movimento é utilizado pela criança como uma linguagem, tanto para agir com o meio físico como para se comunicar com as pessoas.

- **Assista ao vídeo da música “Da abóbora faz melão”,** link abaixo, cante, dance e imite os gestos da canção.

<https://youtu.be/hdqPxitrffQ>

De Abóbora Faz Melão (Bia Bedran)

De abóbora faz melão
De melão faz melancia
Faz doce, Sinhá, faz doce, Sinhá
Faz doce, Sinhá Maria

Quem quiser aprender a dançar
Vai na casa do Juquinha
Ele dança, ele pula
Ele dá uma requebradinha

TERÇA FEIRA 23/06/2020

- **Assista o vídeo da história “A cesta da dona Maricota”,** link abaixo.

<https://youtu.be/szXKv48GcpE>

- Fale sobre as frutas e legumes citados na história, mostre para seu filho(a) os legumes e frutas que você tiver disponível em casa, fale que são saudáveis e gostosos, que fazem parte

da nossa alimentação, etc; deixe a criança manusear, sentir o cheiro, mostre as cores. Pergunte a seu filho(a) qual é sua fruta/legume favorito, deixe que ele(a) escolha um dos alimentos para comer. Após use papel kraft, sulfite ou o papel que você tiver disponível em casa, recorte como no exemplo da foto, peça para seu filho(a) colar. Dê giz de cera para que ele(a) faça desenhos representando os legumes e frutas da história.



Imagem ilustrativa

A cesta da Dona Maricota (Tatiana Belinky)

Dona Maricota, boa cozinheira, voltou com a cesta, cheia da feira. Cenoura, laranja, pepino e limão, batata e milho, ervilha e mamão. Moranga, espinafre, tomate, cebola, alface, palmito, maçã e escarola. Guardou na despensa e na geladeira, e deu um suspiro, Ufa! Que cansada. E foi descansar. Então essas verduras, legumes e frutas, fresquinhas, maduras, todos animados, depois da viagem, puseram-se logo, a contar vantagem: O milho falou: Olhem, sou o mais belo! Sou louro, gostoso e tão amarelo! O belo sou eu, declarou o tomate, não mais do que eu, contestou o abacate. Pois olhem para mim, provocou o palmito, sou branco e macio, eu sou o mais bonito! Então a laranja, falou bem amável: Melhor que bonita, eu sou é saudável! E logo o espinafre, gritou: não tem erro! Sou verde e saudável, sou cheio de ferro! Falou a cebola: Aqui, atenção! Saudável sou eu: Boa para o coração! E disse a ervilha: Eu sou pequenina, por fora, mas por dentro, tenho proteína. Logo o limão disse: Quem é que não vê? Tenho a vitamina, preciosa, a tal "C". Mas nisso, aparece Dona Maricota, e as frutas gostosas viraram compota! E os belos legumes, em toda a sua glória, viraram sopão! E acabou-se a história!

- **Assista o vídeo da música "Pula pipoquinha",** link abaixo, dance, cante, imite os gestos da canção.

<https://youtu.be/MgG13r2fVOw>

Pula Pipoquinha (Bob Zoom)

Pula pula pipoquinha, pula pula sem parar
Pula pula pipoquinha, pra crescer e estourar

Pula pula pipoquinha, pula pula sem parar
Pula pula pipoquinha, pra crescer e estourar

Pula pula, Pipoquinha, pula pula, pra crescer e estourar

Pula pula Pipoquinha, pula pula, pra crescer e estourar

Pula pula pipoquinha, pula pula sem parar
Pula pula pipoquinha, pra crescer e estourar

Pula pula pipoquinha, pula pula sem parar
Pula pula pipoquinha, pra crescer e estourar

Pula, Pipoquinha
Pula pula, pra crescer e estourar

QUARTA FEIRA 24/06/2020

Brincar de “dar comandos”: Dê comandos para seu filho(a), como: Pegue a colher **em cima** da mesa, coloque a colher **dentro** da gaveta, de um passo para **o lado**, de um passo para **frente**, de um passo para **trás**, pegue a vassoura **atrás** da porta, coloque a vassoura **embaixo** da mesa, pegue o pano **em cima** da mesa, coloque o pano **dentro** do tanque, fique **perto** da porta, fique **longe** do fogão, etc. Depois inverta, peça para a criança dar os comandos para você.

As brincadeiras devem fazer parte do cotidiano das crianças, pois estimulam o desenvolvimento do seu raciocínio lógico, da cooperação, criatividade, coordenação, imaginação e socialização, além de aprender a respeitar regras (comandos), e estimular a atenção.

Assista o vídeo da música “Upa cavalinho”, link abaixo:

<https://youtu.be/Fn9adh4HWUU>

Imite os sons e os movimentos dos animais e veículos citados na canção (cavalinho, trenzinho, Bem te vi, sapinho). Pergunte para seu filho(a), quem ele está imitando.



Imagem ilustrativa

Upa Cavalinho

Pocotó, pocotó, Pocotó, pocotó
Upa, cavalinho, Upa, cavalinho

Pocotó, pocotó, Pocotó, pocotó
Upa, cavalinho, Upa, cavalinho

Piuí, piuí Piuí, piuí

Lá vem o trenzinho, Lá vem o trenzinho

Piuí, piuí, Piuí, piuí

Lá vem o trenzinho, Lá vem o trenzinho

Bem-te-vi, bem-te-vi, Bem-te-vi, bem-te-vi

Olha o passarinho, Olha o passarinho

Bem-te-vi, bem-te-vi, Bem-te-vi, bem-te-vi

Olha o passarinho, Olha o passarinho

Cururu, cururu, Cururu, cururu

Pula o sapinho, Pula o sapinho

Cururu, cururu, Cururu, cururu

Pula o sapinho, Pula o sapinho

Por ali, por ali, Por ali, por ali

É o meu caminho, É o meu caminho

Pocotó, pocotó, Pocotó, pocotó

Upa, cavalinho, Upa, cavalinho

Pocotó, pocotó, Pocotó, pocotó

Upa, cavalinho, Upa, cavalinho

QUINTA FEIRA 25/06/2020

Assistir o vídeo da história “Eram dez lagartas”, link abaixo:

<https://youtu.be/dxLS5AcpmJY>

Depois de ouvir a história, peça para seu filho (a) imitar os movimentos da borboleta com as mãos, você pode fotografar ou filmar e enviar para nós!



Imagem ilustrativa

Eram 10 lagartas - (Debbie tarbett)

Eram 10 lagartas ruidosas num lindo amanhecer. Uma delas adormeceu e ela, coitada, ficou para trás... Eram 9 lagartas velozes, que pensavam que estavam atrasadas. Uma delas realmente se atrasou e ela, coitada, ficou para trás... Eram 8 lagartas mastigando, todas num belo paraíso! Uma delas sentiu dor e ela, coitada, ficou para trás... Eram 7 lagartas inteligentes, rastejando por entre alguns galhos. Uma delas se espetou e ela, coitada, ficou para trás... Eram 6 lagartas cantarolando, felizes da vida. Uma delas parou de cantar e ela,

coitada, ficou para trás...Eram 5 lagartas bravasque foram investigar.Uma delas se perdeu e ela, coitada, ficou para trás...Eram 4 lagartas atrevidas

Que subiram numa árvore, uma delas caiu e ela, coitada, ficou para trás...Eram 3 lagartas calminhas,salpicadas de orvalho. Uma delas se encharcou e ela, coitada, ficou para trás...Eram 2 lagartas fazendo muita festa, uma delas se cansou e ela, coitada, ficou para trás...Era 1 lagarta triste, tendo que fazer tudo sozinha. Curiosa, de cima de uma folha ela deu um salto...E também se transformou numa simpática borboleta.Agora são 10 lindas e felizes borboletas!

SEXTA FEIRA 26/06/2020

Agrupar objetos: Pegue vários objetos de tamanhos variados (colher de pau, colher de café, tampas, panelas, brinquedos, calçados, lápis/caneta, etc). Comece mostrando para seu(a) filho(a) o tamanho dos objetos: colher grande/pequena, boneca grande/pequena, carrinho grande/pequeno, etc. Deixe a criança observar e manipular. Em seguida, coloque todos os objetos no chão, misturados. Peça para seu filho(a) pegar os objetos grandes e coloca-los em um lado, depois peça que pegue os objetos pequenos e coloque do outro lado. Depois que a criança separou os grandes dos pequenos, peça para que pegue um de cada (um sapato grande e uma colher pequena). Faça perguntas como: qual é o grande, qual é o pequeno? Para que serve? Depois inverta a brincadeira, é a vez de seu filho(a) pedir para você pegar e ordenar os objetos.



Imagem ilustrativa

Esta brincadeira estimula a criança a estabelecer relações entre elas e os objetos (grande/pequeno) e gradativamente adquirir os conceitos matemáticos mais elaborados (pesado/leve, curto/comprido, mais baixo/ mais alto, etc). A partir do corpo da criança é possível explorar noções de altura, peso, tamanho dos pés, das mãos, comprimento dos cabelos, tamanhos das roupas e calçados, etc. É importante apresentar para as crianças comparações que instiguem sua curiosidade e interesse, trazendo questionamentos e reflexões que contribuem para o seu desenvolvimento cognitivo.

Assista o vídeo da música “Grande e pequeno”, link abaixo:

https://youtu.be/MYY_JgfT5uo

Peça para seu filho(a) observar e falar o que é grande e o que é pequeno em sua casa.

GRANDE E PEQUENO

O elefante é grande, o rato é pequeno
A árvore é grande, o girassol é pequeno
O avião é grande, o pássaro é pequeno
O sol é muito grande, o abajur é pequeno
O ônibus é grande, o patinete é pequeno
O arranha céu é grande, a casa é pequena
O papai é grande, o neném é pequeno
O oceano é muito grande, o copo d’água é pequeno
Grande e pequeno, Grande e pequeno
Grande e pequeno, Grande e pequeno